

# CONCOURS CREA FALAC 2025-2026

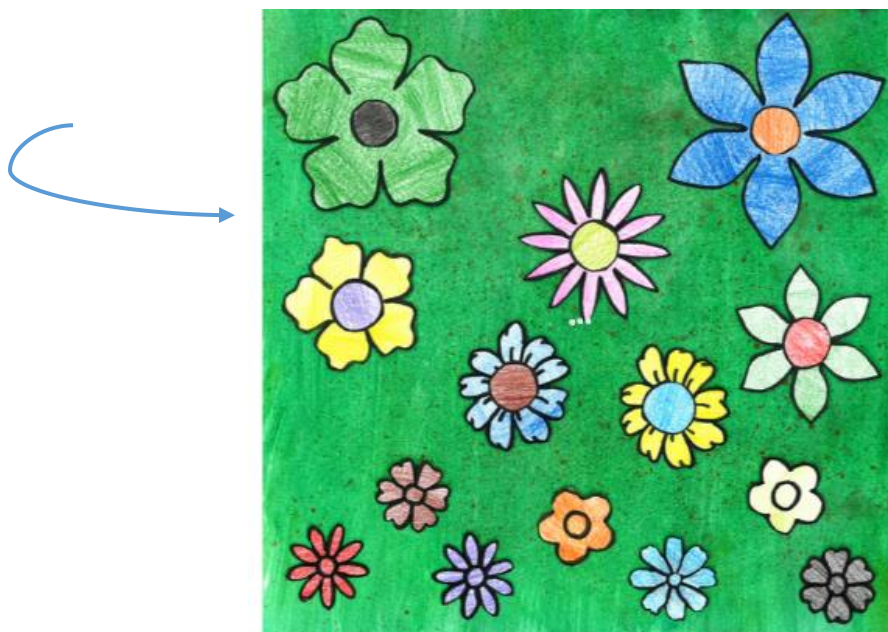
Le concours d'histoires plurilingues



## FELICITATIONS A NOS TROIS ECOLES PARTICIPANTES DU DEPARTEMENT

**LE JARDIN DES LANGUES de l'école Jean Jaurès d'Ambérieu-en-Bugey remporte la PALME DE BRONZE**

**et la GRAINE D'OR DE LA CALLIGRAPHIE**

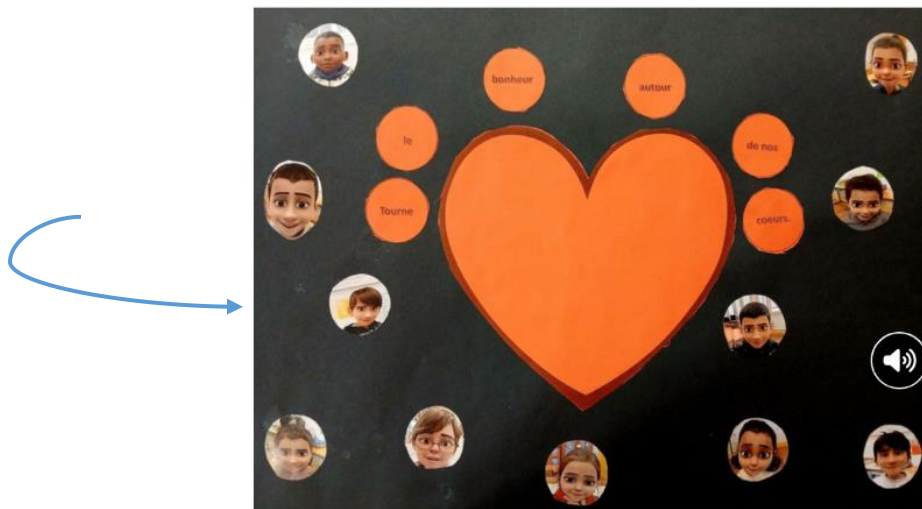


### Commentaire du jury

Quelles belles illustrations ! Vous maîtrisez la peinture colorée, bravo ! La mise en page du texte où tout tourne est très réussie et adéquate pour que tout tourne. Merci pour les repères de couleur pour chaque langue et la contribution des familles. Merci pour l'humour et l'inspiration poétique. L'écriture manuscrite dans de belles calligraphies mérite des félicitations Quel beau travail!

## TOURNE LE BONHEUR AUTOUR DE NOS CŒURS de l'école Charles Robin de Bourg-en-Bresse

### GRAINE D'OR DES PETITS BONHEURS



#### Commentaire du jury

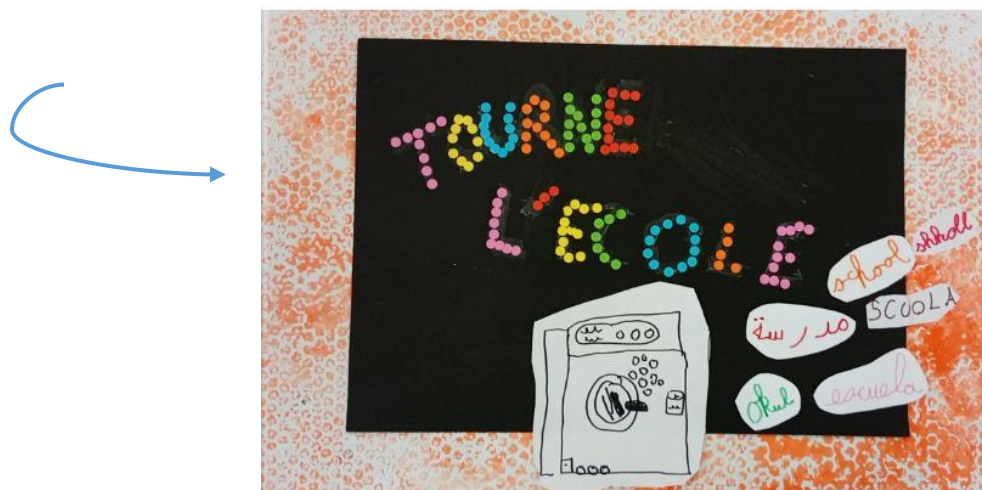
Merci pour ces beaux portraits qui nous rappellent que le bonheur peut se trouver dans les « petits riens » qui tournent autour de nous.

On a beaucoup apprécié vos dessins. Cela nous a fait aussi réfléchir à ce qui peut nous rendre heureux.

Les audios ont apporté un plus à ce livre. Bravo pour le final avec une flûte traversière !

## TOURNE L'ECOLE de l'école Louis Armand d'Oyonnax

### GRAINE D'OR DU POLYGLOTTE



#### Commentaire du jury

Quelle richesse dans cet album avec une diversité de langues, de médias utilisés, de procédés artistiques utilisés ! On a senti une joie à faire tourner et détourner les objets de l'école.

Nous avons beaucoup souri devant toutes vos trouvailles surprenantes.

Les classes, écoles qui souhaiteraient participer l'année scolaire prochaine peuvent se manifester dès maintenant.  
Le calendrier sera calé dès octobre 2026 avec deux ou trois semaines de plus pour les participants.

L'album-phare sera

"Si j'étais un oiseau" de Barroux, éditions Little Urbain.



L'auteur propose de suivre un oiseau en jouant à saute-mouton à travers les pages et en imaginant tout ce que l'on ferait si nous étions nous-mêmes un oiseau.

Il propose alors des réponses poétiques, exprimée avec une simplicité pleine de douceur, donnant envie de connaître cette vie d'oiseau.

La lecture est une invitation au voyage, à la douceur et au bonheur, à la vie simple, à l'image de ce héros si sobrement stylisé en trois coup de crayon et un aplat de couleur rose. Il invite à prendre de la hauteur, à faire des rencontres, à poser un regard plus perçant encore sur la beauté et les difficultés qui nous entourent mais jamais seul et toujours avec courage.

Thèmes : liberté, écologie, guerre, méfiance